

Les lycéens rivalisent d'éloquence sur l'humour

Le concours national d'éloquence Jeunesse et communication, organisé par les Rotary-clubs, offre à des lycéens l'occasion de s'exercer à la prise de parole en public, devant un jury de professionnels. Le passage Sainte-Croix, à Nantes, accueillait, samedi, le premier tour local de la trente-cinquième édition.

Envolées lyriques

Quarante-six élèves de sept lycées ont concouru. Avec à la clef, des prix allant de 50 € à 180 € pour les cinq premiers. Et l'ambition de figurer parmi les dix-huit demi-finalistes régionaux. Ceux-ci réaliseront ensuite une vidéo de cinq minutes, pour tenter de se qualifier pour la finale régionale, aux Herbiers (Vendée), avant la finale nationale, au Sénat, en mai.

Le thème ? Peut-on mettre de l'humour partout ? Lisa Moreau, 17 ans, en terminale à Nicolas-Appert, à Orvault, tentait sa chance pour la deuxième fois. « *On n'a pas souvent l'oc-*



Lisa Moreau, lycéenne. | PHOTO : OUEST-FRANCE

casion de préparer un discours et de s'exprimer devant un public », constate la lycéenne, qui aspirante à intégrer une fac de droit.

Le concours constitue pour elle une opportunité de s'exercer à l'oral. « *L'humour change de génération en génération. Il y a moins de choses qui sont acceptées aujourd'hui. J'ai surtout joué sur cela dans mon discours* », complète-t-elle. Une dernière inspiration et c'est parti pour dix minutes d'argumentation.

Le temps défile et les participants enchaînent les analyses passionnées, les envolées lyriques, citant des philosophes ou des rappeurs, sous l'œil d'un public absorbé. Soulagée après son passage, Lisa résume son discours en une phrase : « *Rire est innocent jusqu'à ce que quelqu'un en paye le prix.* » Un concours qui permet d'apprendre à parler, mais aussi à penser.